



Comunicato stampa

Giovedì 14 dicembre 2017

La nuova mostra "Percorsi Armonici", voluta da Tina Vannini e curata da Francesca Barbi Marinetti e Lucia Collarile, inaugurerà martedì 19 dicembre, vernissage ore 19, presso gli spazi espositivi de Il Margutta Veggy Food & Art.

IL MARGUTTA - "PERCORSI ARMONICI": DA MARTEDI' LA MOSTRA POP/GLAM "PLURIARTISTICA" DI GISELLA GATTO

Tanti i rimandi artistici alle grandi passioni della sua vita: dalla storia dell'arte al cinema. Ed è a queste passioni che si ispirano i due cicli di produzione presentati in mostra: "I percorsi armonici" e "I teatrini d'artista".

La pittura incontra il teatro, la musica, la danza, il cinema: tutte le forme d'arte in una tela. Quadri che rappresentano un intenso e originale inno alla giovinezza, un flusso continuo di emozioni che non richiedono grosse elucubrazioni, ma che vanno semplicemente vissute e interiorizzate. "Tele" che donano gioia e ironia, che conquistano giovani ed esperti, per via delle loro linee semplici e per i relativi colori ipnotizzanti.

La nuova mostra "Percorsi Armonici", voluta da Tina Vannini e curata da Francesca Barbi Marinetti e Lucia Collarile, inaugurerà martedì 19 dicembre, vernissage ore 19, e sarà visitabile sino a fine febbraio presso gli spazi espositivi del ristorante vegetariano romano Il Margutta Veggy Food & Art., in via Margutta 119. Una ventina le opere in esposizione. Ingresso gratuito.

Gisella Gatto è principalmente una scenografa, ma come tale ama rappresentare, immaginare, creare nuove realtà e farle immaginare a chi la guarda. Tanti i rimandi artistici alle grandi passioni della sua vita: dalla storia dell'arte al cinema. Ed è a queste passioni che si ispirano i due cicli di produzione presentati in mostra: *"I percorsi armonici" e "I teatrini d'artista"*.

DUE PERCORSI - I *Percorsi Armonici* sono opere polimateriche a parete, interattive, dedicate alla musica. L'idea nasce dalla volontà dell'artista di attivare, attraverso i processi visivi, l'evocazione dell'elemento sonoro. Sono stati applicati, per l'occasione, oggetti musicali che stimolano alla creazione di suoni e musica. I ***Teatrini d'Artista*** sono invece creazioni racchiuse in scatole di plexiglas, piccoli palcoscenici di carta, diretta espressione della sua formazione come scenografa. Hanno come protagonisti i grandi maestri della storia dell'arte, quelli a cui lei si sente particolarmente legata.

IL COMMENTO DELLE CURATRICI - "Nel firmamento di grandissimi maestri - spiega Francesca Barbi Marinetti - quali Mondrian, Kandinskij, Matisse, Füssli, Vasarely, Mirò, Max Ernst, Duchamp, Picasso, Balla, Magritte, Klimt,

Organizzazione a cura de Il Margutta Veggy Food & Art e D.d'Arte
Mail: info@ilmargutta.bio - Tel: 06 32650577

Ufficio Stampa Uozzart di Salvo Cagnazzo
Mail: salvo.cagnazzo@gmail.com - uozzart@gmail.com Mob: 3921105394





Van Gogh, Warhol, Bosch, De Chirico, Munch ma anche Michelangelo, Piero della Francesca e Leonardo, si colloca anche la stessa Gisella Gatto, concedendosi un omaggio che vale soprattutto come autoriconoscimento del proprio percorso d'artista".

*"I colori e le forme delle tele – spiega **Lucia Collarile** - partecipano sinesteticamente all'ideazione che è, in contemporanea, musicale, visiva e tattile, alla ricerca di un'arte totale, teatrale, seguendo i canoni dettati dalla ricerca artistica dell'avanguardia. Gisella Gatto è capace di esprimersi con uguale intensità dalle grandi alle piccole dimensioni".*

UN'ARTE TRA GLAM E POP - Un'estetica, quella della Gatto, che per certi aspetti sembra fare il verso alla cultura punk ma anche a quella glam degli stessi anni Settanta, per cui l'arte si declina in modo creativo insieme alla musica e allo stile. Un'arte diretta, pulita, limpida, fatta di colore, ironia e giocosità, che ci introduce nel mondo di Gisella: un mondo pop-psichedelico e surreale.

Organizzazione a cura de Il Margutta Veggy Food & Art e D.d'Arte

Mail: info@ilmargutta.bio - Tel: 06 32650577

Ufficio Stampa Uozzart di Salvo Cagnazzo

Mail: salvo.cagnazzo@gmail.com - uozzart@gmail.com Mob: 3921105394

